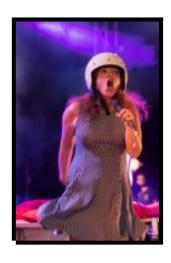
« <u>La</u> vie rêvée de Tosiane »

Le nouveau spectacle et le nouvel album de



LE SPECTACLE



Ce soir, c'est le grand soir.

Josiane se prépare pour se rendre à l'anniversaire de Monique. Mais il y aura Mike, Eric et peut-être même Pablo.

Le temps d'enfiler ses bas résilles, Josiane se raconte : ses amoures inachevées, ses envies de se battre contre un monde trop inique, ses désirs de grandeur, ses deuils.

Et tandis qu'elle se dévoile entière, imparfaite, terriblement humaine, se libère la Josiane qui sommeille en chacun de nous.

Pour nous conter ses pérégrinations, Bastoon et Babouschka naviguent entre acoustique et électrique, dans une instrumentation et un style musical qui varient sans cesse au gré des histoires.

Du blues au punk, du disco au tango, c'est avec une énergie débordante qu'ils nous emmènent dans cet univers théâtral qui les caractérise.



Bastoon et Babouschka, de la chanson qui chatouille, qui décoiffe, qui bouleverse.

De quoi bouger les fesses en essuyant les larmes,

de quoi mourir de rire pour ne pas mourir tout court.

LATECHNIQUE

Durée du spectacle : 1h15

Montage: 2h30 (dont 1h15 balances) - Démontage: 1h

Sébastien Gariniaux alias Bastoon: Guitares, banjo, grosse caisse, chant

Isabelle Sempéré alias Babouschka: Chant, clarinette, tambourin

Technicien son: Laurent Dahyot - <u>laurentdahyot@aol.com</u> / 06 89 14 70 08

Technicien lumière : Benjamin Bertout - benjamin.bertout@gmail.com / 06 60 41 80 81

Contact groupe: contact@bastoonetbabouschka.com / 06 09 25 15 90 / 06 15 43 28 90

Contact administratif: administration@filenbulle.org



L'ALBUM - sortie le 13 septembre 2019 chez Inouïes Distribution

« La vie rêvée de Josiane » est un défi. Raconter à travers 17 titres les méandres existentiels de Josiane, femme d'une quarantaine d'années complètement déjantée, en proie aux doutes, aux rêves, aux accès de folie, aux amoures comblées ou dévastées, au manque des êtres partis trop tôt, à l'envie puissante de révolution, une femme simplement et terriblement humaine. Raconter cette part de Josiane qui vibre en chacun de nous. Pour ce faire, Bastoon et Babouschka utilisent tous les moyens qu'ils ont à leur portée et se font multi-instrumentistes défendant des textes engagés, voire enragés. Ils s'éloignent du guitare/voix pour flirter avec le disco, le punk, le blues, le rap pour mieux y revenir sur quelques titres. Dans cet album aux multiples influences, ils jouent sans complexe ce qu'ils ont envie d'entendre : un univers frémissant dans une petite boîte à musique. Cet album comme « J'ai plus d'allant ! » est réalisé par Catherine Delaunay, enregistré par Laurent Dahyot et masterisé par Sébastien Lohro.

Lien privé en écoute sur souncloud : https://soundcloud.com/bastoon-et-babouschka/sets/la-vie-revee-de-iosiane-album-prive/s-D4POH

Créé avec le soutien de la SCPP et produit par la Compagnie Fil en Bulle.

LE GROUPE (biographie)

Babouschka, alias Isabelle Sempéré, comédienne formée à l'Atelier International de Théâtre de Blanche Salant et Paul Weaver, et Bastoon alias Sébastien Gariniaux initié au clown par Michel Dallaire, mettent leur connaissance du jeu et du plateau au service de leur musique, ils défendent depuis douze ans des concerts qui sont avant tout des spectacles, où de multiples personnages s'invitent pour nous confier leurs aventures. Il en résulte plus de 350 concerts, un EP et quatre albums sous leurs semelles.

En 2009, ils auto-produisent un premier album « Dix Vagues à Sons ». S'ensuit la sortie du clip « J'adore » réalisé par le talentueux Jean-Marc Peyrefitte diffusé notamment sur KuB et TV Rennes.

Après deux années à fouler les planches parisiennes, ils posent leurs valises en Bretagne et intègrent le collectif Tomahawk. Victimes du syndrome de Stockholm, ils s'installent à Rennes. Parallèlement, ils collaborent deux mois en Éthiopie avec Mikaël Melaku, saxophoniste notamment de Mahmud Ahmed.

En 2013, ils obtiennent le soutien de la SACEM pour la sortie de leur six titres éponyme enregistré en quartette avec le percussionniste Jean-Bernard Mondoloni et le saxophoniste Pascal Van Den Heuvel.

En 2014, le duo prend son envol et crée en Colombie MAREA SONORA avec le groupe colombien Flor del Hito qu'ils jouent lors de l'ouverture du festival international de musiques du monde d'Armenia.

En 2015, ils sortent l'album « J'ai plus d'allant ! » réalisé par Catherine Delaunay ; un retour aux sources, à l'essence du duo, sa folie. Principalement guitare/voix, l'album reçoit un bel accueil avec des chroniques dans FrancoFans, Hexagone, ou encore le Musicodrome, et est diffusé sur les radios quota.

Durant toutes ces années, ils se produisent sur de nombreuses scènes et festivals et assurent les premières parties de Bazbaz, de Smockey Joe and the kid, de Tchavolo Schmitt ou encore d'Arcadian aux vendredis de Bénodet.

En 2018, ils fêtent leur dix ans d'existence et créent "La baignoire à Coulisses", un entre-sort chansonnier pendant lequel le spectateur est invité à déguster une chanson de leur cru ... en baignoire!

En 2019, ils sortent un nouvel album "La vie rêvée de Josiane" et un clip « Dans ma petite boîte à musique » réalisé lui aussi par Jean-Marc Peyrefitte. Ce nouveau projet est celui de la maturité où le duo ose l'extravagance avec une instrumentation plus riche (guitares, banjo, percussions, clarinette, grosse caisse, senza), des textes délirants, alternant entre électrique et acoustique et épousant différents styles musicaux au gré des pérégrinations de Josiane, une femme d'une quarantaine d'années en plein bouleversement dont nous pénétrons l'inconscient.

Qu'en sera-t-il en 2089?



« Le tandem Bastoon & Babouschka revient avec un nouveau projet, « La vie rêvée de Josiane », sur scène et sur disque (...)Tout y passe, ou presque. Du moins l'essentiel et le superflu : ses passions, ses désillusions, sa déraison, ses remords, ses regrets, ses désirs, ses envies, ses coups de gueule et ses pavés dans la mare. . . Sa vie, quoi ! Parce que Josiane, c'est la vie incarnée et qu'une partie de son cœur bat en chacun de nous. Josy, c'est vous et c'est moi. C'est elle et ce sont eux. C'est nous tous autant que nous sommes. (...) Bastoon et Babouschka livrent ici un projet musicalement détonnant et éclectique. Mieux qu'une psychanalyse, « La vie rêvée de Josiane » fait du bien, et amuse autant qu'elle 'émeut. Un éloge à la vie et à l'humain.

Luc Dehon, Idoles Mag, à propos de l'album 2019

« L'air de rien Dans ma boîte à musique sonne comme un manifeste anarchiste, un éloge de la fantaisie, un appel à la douceur, avec détachement, pour dire qu'on est dans la m... mais qu'il ne tient qu'à nous de nous faire la vie belle, de larguer les amarres pour un retour assumé aux joies de l'enfance.. »

KUB à propos du clip, 2019

« La saison a démarré sur les chapeaux de roue vendredi soir le duo Bastoon & Babouschka et son spectacle « La vie rêvée de Josiane ». Tour à tour drôles, mélancoliques, sérieux ou totalement déjantés, lsabelle Sempéré et Sébastien Gariniaux ont assuré le show (...) Les personnes présentes n'ont pas boudé leur plaisir et applaudi chaleureusement ce moment de bonne humeur. »

Le télégramme, à propos du spectacle, 2019

LES LIENS ET PARTENAIRES

Dans ma petite boîte à musique : https://youtu.be/FIIQoOg_5Ko

Teaser « La vie rêvée de Josiane » : https://www.youtube.com/watch?v=6kSR49OGFeo

Teaser « La Baignoire à Coulisses » - version rue de Bastoon et Babouschka :

https://www.youtube.com/watch?v=pVE-7VOLmmQ

Compagnie Fil en Bulle : www.filenbulle.org

Inouïes Distribution: https://www.paniermusique.fr/les-cds/4077-la-vie-revee-de-josiane-bastoon-et-

babouschka-3760231768502.html

Facebook du groupe: https://www.facebook.com/Bastoon-et-Babouschka-160680937334303

Collectif Tomahawk: https://www.facebook.com/associationtomahawk/

Créé avec le soutien de :

La compagnie Fil en Bulle, le centre culturel Jovence à Louvigné du désert, le centre culturel de Liffré, le centre culturel de Rosporden, la SCPP, le fond de professionnalisation d'Audiens.